

市民ふくしフォーラム・年末イベント

Jazz Night in Nerima 2011 ~ジャズを聴く会~

2011年12月4日（日）午後3時40分開場 午後4時開演

練馬区役所・地下多目的会議室 参加費：2000円（ワンドリンク・おつまみ付き）

市民ふくしフォーラムは、かとうぎ桜子（練馬区議会議員）が代表を務める団体です。
区民の皆様とともに地域を作る活動をしています。
年末は素敵なジャズを聴きながら、懇親する会をおこないます。
ワンドリンク・おつまみ付きで2000円。別料金でおかわりの飲み物・食べ物も用意しております。



須藤俊也 (Piano)



細野慎平 (Bass)

八月 薫 (Vocal)



木村 由紀夫 (Drums)



「ジャズを聴く会 2011」申込書

12月4日開催の「ジャズを聴く会」に申込みます。

【氏名】

【チケット送付先】

〒

【電話番号】

【チケット枚数】

※この申込書をお送りいただきましたら、チケットと振込用紙を上にご記入いただいたご住所あてにお送りいたします。

郵便はがき

1 7 8-8 7 9 0

料金受取人払郵便

大泉 支店
承認

637

差出有効期間
平成 24 年 6 月
10 日まで
切手を貼らずに
お出しください

綱馬区東方泉
3-1-18-102
かとうぎ桜子事務所内
市民ふくしふオーラム
行

★須藤 俊也(Piano)

日大芸術学部音楽学科ピアノ科中退後、75年プロ入り。高田馬場「BIG BOX ジャズボーカルサロン」(Vocal)金子晴美 青木喬嗣グループ、自由が丘「New 5 Spot」の尾田悟(Ts)グループ、外山喜雄(Tp) & デキシーランドセインツ、五十嵐明要(As) & 聞樂亭、岡田愛詩(As&V) & シャイニングスターに参加、村田浩(Tp)グループ、中川喜弘(Tp) & ティキシー・ディックス等と共に活動。谷啓&スーパー・マーケットではNTV おはよう子供ショー、TBS 笑って笑って60分等、バラエティ番組にも出演。80年から2年間にわたり尾田悟グループにおいて青木喬嗣(B)、五十嵐武要(Dr)と共に高田馬場 BIG BOX に於ける「1001コンサート」に参加。82年、杉原淳(Ts) & ニューサラブレッツに入り、日本テレビ「11PM」に出演すると共にライブハウス、ホテル、コンサート等で活躍。86年にトリオを結成(b 横山涼一 ds 磯見博)、ライブ活動にはいる。93年にサラブレッツを退団後ドラムに木村由紀夫を迎える。その後、クインテット、始終騒団(藤井寛 vib、加瀬bs 渡辺雅介ds)を結成する。現在、尾田悟グループ、五十嵐明要&聞樂亭でも活動。

★細野 慎平 (Bass)

幼少よりピアノを、高校よりエレキベースを始める。尚美学園大学ポピュラーコース(現ジャズ&ポップスコース)に入学後ウッドベースに転向する。ジャズベースを池田潔、小杉敏の両氏に、クラシックベースを吉見雄二氏に師事する。同大学院修士課程修了。また、同大学の授業アシスタントも務める。現在までに須藤俊也トリオ、太田寛二トリオ、大井貴司カルテット、ジャズコーラスグループ「ブリーズ」などに参加。ライヴハウスやイベント、ミュージカルなどの現場で演奏活動中。

★木村 由紀夫 (Drums)

福島県いわき市四倉町出身、東海大学在学中 JAZZ 研究会に入部、卒業後 1972 年、赤坂「ミカド」のハウスバンドからプロとしてスタート。高田馬場の「Big Box」にて Victor Jazz Vocal Salon に金子晴美 (Vo) & 青木矯嗣 5 にてレギュラー出演。南青山「ランプライト」でのテキシー、スイングセッションにてドーリーベイカー (Vo)、中川喜弘 (Tp)、花岡詠二 (Cla) と共に出演。袴塚淳トリオ、遠藤律子トリオ、中村誠一 4、峰 純子 (Vo) & 遠山晃司トリオ、杉原淳 & サラブレッツに参加。1992 年、2 年に一度インドで開催のジャズフェスティバル「Jazz YATRA」インド各地 4 か所の会場に出演。1996 年より 2004 年までの 8 年間、世良 讓トリオに参加。客船「飛鳥」ワールドクルーズなどでのショーや各地のコンサートに出演。近年ではバリーハリス (P)、ジョン・ディノ (P)、ディブ・ヤング (Bass) ニール・スエンソン (Bass)、サー・チャールズ・トンプソン (P) ビル・メイズ (P) ロブ・バーガード (P) などとも共演。現在、須藤俊也 Trio、吉田賢一 Trio、杉原淳 (Ts) 五十嵐明要 (As) 原田忠幸 (Bs) 三管編成コンボなどにレギュラー参加。尚美学園大学音楽表現学科講師として後進の育成にもあたっている。

★八月 薫(Vocal)

8月、練馬区に生まれる。

女優活動の後、歌手として活動を開始する。

佐脇武則(as)氏に師事し、多くの素晴らしいミュージシャンと競演を重ねる。「'95 ツムラジャズヴォーカル新人賞」にノミネートされる。ドラマティックでストレートな表現を生かしたLiveを展開している。

現在、練馬区春日町に自身が経営するJazz & CafeBar [LadyDay]を中心に他、都内のLive Spaceで、意欲的に唄っている。